

Televize, kabelové televize: ... a co nás vlastně čeká?

Prudký technologický vývoj zasahuje do nejrůznějších odvětví a výjimkou není ani televizní vysílání či kabelová televize. Zákazník byl donedávna zvyklý na klasické lineární vysílání (dané programy v daný čas, na které se denně díval). Digitalizací se zvětšil počet programů a nové technologie umožňují programy s vysokým rozlišením, 3D programy i nové služby, jakými může být elektronický programový průvodce, televizní programy on-line, možnost nahrávání a další.

V současnosti ale nastal posun, kdy se lidé dívají na televizi stále častěji na nelineární vysílání. Pojmeme nelineární vysílání označujeme televizní obsah, který divák sleduje v jiném čase, než je lineárně vysílán podle daného programového schématu televizních stanic. Dnešní technologie navíc umožňuje tento obsah sledovat nejenom „kdy chceme“, ale také „kde chceme“ a „na čem chceme“. Podle průzkumů je tento nelineární obsah nejčastěji sledován na počítači, smartphonu, tabletu a jiných moderních zařízeních. Na klasické televizi sledujeme stále spíše lineární vysílání – tedy reálně vysílané. Směr, který znamená revoluci, je televize se schopnostmi a vlastnostmi počítače, tedy televize připojená k internetu zobrazující lineární vysílání i nelineární obsah (například Voyo, YouTube a jiné).

Legislativní problém je závažnou otázkou

V souvislosti se šířením obsahu přes internet se objevují čím dál více závažnější problémy v rámci legislativy. Tvůrci a majitelé obsahu se snaží bojovat za to, aby nějakým způsobem dostali pod kontrolu nelegální činnost, která jde bohužel ruku v ruce s novými technologickými možnostmi. Šíření obsahu bez vypořádání práv je globálním problémem a celá situace se dostává do extrému v případech, kdy fiktivní soukromá společnost může nahrávat na server lineární vysílání a nelineárně umožňuje jeho zhlédnutí (streamování) kdykoliv. Typické případy ze světa hudby a filmů jsou *ulož.to* nebo YouTube, ale streamování kompletního televizního vysílání je doslova krajním případem. Nové technologie na míle předběhly zkorumpovanou legislativu, která stojí a nevyvíjí se. Jedná se jak o usvědčení, tak o postih takové nelegální činnosti. V usvědčení je problém v tom, aby technika, která zmíněné jednání odhalí, byla „dostatečným průkazným materiálem“.



Ideálním zařízením pro sledování nelineárního obsahu je tablet.



Pohled do testovacího centra, kde se provádí zkoušení a nastavování parametrů přenosu.



Pohled na kódovací kartu kabelové televize umístěnou v CI slotu televizoru.

A tak i když se o problému ví, neexistuje zatím jednoduchý způsob, jak ho vyřešit. Aby mohl být problém, který je diskutován i na nadnárodní úrovni, vyřešený, museli by si jednotliví konkurenti najít společné chvíle, dohodnout se na návrhu řešení a zakročit. Pro diváka je tato situace na první pohled přínosem, ale někdo za tvorbu obsahu platit musí, a pokud nebudou lidé platit, tak se v dlouhodobém horizontu omezí tvorba či zakupování obsahu a omezí se reinvestice.

V tuto chvíli nevyřešitelný problém představuje velké ztráty pro majitele obsahu. Ten má nemalou hodnotu a mnoho uživatelů se na něj díky novým technologiím může podívat zadarmo. Pokud ale legislativa není schopná zasáhnout, není možnost problém vyřešit. Uživatelé a poskytovatelé si hledají nejrůznější krycí výmluvy – například ten, kdo server provozuje, říká, že jen nabízí prostředí, a ten, kdo to tam uložil, byl upozorněn ohledně své zodpovědnosti za vypořádání práv.

Jaké možnosti řešení mají kabelové televize

Pokud je obsah nabízený kabelovou televizí dostupný na internetu, tak je hodnota kabelové televize devalvována, a nejen že nepřicházejí noví uživatelé, ale naopak se ti dosavadní odhláší. Operátor k tomu ale může přistoupit tak, že postaví v daném místě silný

internetový rozvod (ve městě, vesnici), protože sledování videa přes internet vyžaduje rychlé, spolehlivé a robustní připojení k internetu a v souvislosti s tímto připojením může poskytovat další služby. Pokud některý z vysílatelů nabízí obsah, na který nemá vyřešená práva, tak je možnost dané IP adresy zablokovat. Zákazník je v rukách poskytovatele a ten si může vše pohlídat.

A jak se podoba televize a vysílání bude vyvíjet?

Směr, kterým se všechno vyvine, si určí sami uživatelé. Zdali budeme mít jednoho dne jen televizi, která bude umět všechno, nebo jestli naopak budeme potřebovat set top boxy a hybridní boxy, protože skrze ně bude obsah nacházející se na nějakém serveru směřován do „monitoru v obýváku“. Televize, které už umožňují všechno (například Samsung Smart TV), jsou zatím ve vyšších cenových kategoriích, takže tím vzniká časově omezený prostor (než budou mít chytré TV v sobě internet automaticky) pro připojení k nelineárnímu obsahu pomocí hybridních set top boxů. Televize slouží zatím jako obrazovka – přijímač obrazu, set top box nahradí část televize, která bude přijímat různé podoby obsahu podle uživatelských preferencí. Může se stát i to, že pokud by se majitel obsahu rozhodl mít vlastní „boxy“ nastavené na přijímání daného obsahu, může převládnout řešení krabiček. Vše ukáže čas a uživatel.

V tuto chvíli se trend díky novým technologiím vyvíjí tak, že lidé stále více sledují nelineární obsah a chtějí se na něj podívat kdykoliv. Na zastávce, v kavárně, ze smartphonu, tabletu nebo jiného zařízení. Televize tak zůstává spíše pasivním bavicím centrem, ke kterému si člověk sedne, vezme si pivo a čeká, že ho televize bude bavit a jeho jedinou aktivitou bude maximálně přepnutí programu.

Petr Link, jednatel společnosti LICA



Přehled kabelů používaných pro instalaci televizních rozvodů.